



Edouard BOUYE, la mémoire du Cantal

Les archives départementales du Cantal, basées à Aurillac, ont dépoussiéré leur image et leurs fonds. Grâce à la passion de son directeur Édouard Bouyé, en pointe dans l'utilisation d'Internet.

Archiviste-paléographe, conservateur du patrimoine, cet amoureux « de veilles pierres et de vieux papiers » s'est passionné très tôt pour les traces de notre passé. Elève de l'école des Chartes, il poursuit à Rome une thèse d'histoire sur « les armoiries des évêques au Moyen Âge et à la Renaissance ». Il engage ensuite sa carrière comme directeur-adjoint des Archives départementales de la Vienne, de 1997 à 2000. Il y vide les caves et les greniers des notaires, afin d'y dénicher des pépites ignorées.

En 2004, il prend la tête des Archives départementales du Cantal. Une quinzaine de personnes travaillent dans un service du Conseil général, où se constitue la mémoire collective du département. Dès son arrivée à Aurillac, il y propose une formation très originale de décryptage d'anciens écrits. « Ce ne sont pas que des vieux papiers. Sous ces documents, c'est la vie des Cantaliens, leurs passions. Quand on découvre, qu'on nous confie des documents, on réveille une Belle au bois dormant », s'enthousiasme cet ancien pensionnaire de la Fondation Thiers, centre de recherches humanistes.

Les Archives sont situées dans le centre de ville d'Aurillac, au cœur de la cité administrative. Sous la gouverne d'Edouard Bouyé, elles poursuivent leur ambitieuse politique de numérisation, d'inventaire et de mise en ligne de données culturelles.

La majeure partie des consultations sur internet concerne les registres paroissiaux, ceux d'état civil et d'autres documents généalogiques type recensement de population. « Du coup, souligne Edouard Bouyé, dans notre salle de lecture, à Aurillac, on vient moins pour la généalogie puisqu'on peut le faire depuis la maison. On retrouve un public plus averti, ou qui effectue des recherches plus pointues. Le travail des agents des archives a évolué. Avant, quand les demandes concernaient surtout la généalogie, le personnel avait beaucoup de travail de magasinage pour aller chercher des registres sur un chariot. Maintenant, c'est plus un travail d'expertise, de conseil. »

Le fonds représente ici quatorze kilomètres linéaires d'archives, avec notamment 60.000 photos et cartes postales. Le site internet reçoit 1.200 visites par jour en moyenne. En termes de mise à disposition de ressources sur internet, le Cantal est dans le peloton de tête des archives départementales en France. Mais le traitement des papiers reste son cœur du métier avec des fonds qui rejoignent et enrichissent son patrimoine. La géolocalisation d'images consultables sur smartphone est à l'étude, afin d'améliorer la mise à disposition du public. Édouard Bouyé ne se lasse pas de faire partager sa passion pour l'histoire en impulsant le dynamisme de cette mémoire cantalienne.

P.B.  *Assemblée des*
DEPARTEMENTS
DE FRANCE